

Vorträge und Veranstaltungen

SUB UMBRA ALARUM

1716-1741

Luxemburg,
Festung der Habsburger

12.10.2023 – 14.04.2024

MUSEE

Dräi Eechelen

Forteresse, Histoire, Identités





Sub umbra alarum

Luxemburg, Festung der Habsburger 1716-1741

Musée Dräi Eechelen
12.10.2023 – 14.04.2024

DE Die Ausstellung *Sub umbra alarum. Luxemburg, Festung der Habsburger 1716-1741* veranschaulicht den umfangreichen Ausbau der Befestigungsanlagen unter der neuen österreichischen Herrschaft, zu dem auch die Errichtung des Forts Thüngen im Jahr 1732 gehört. Zahlreiche kaiserliche Truppen und ihre Familien siedeln sich in dieser Zeit im Herzogtum Luxemburg an und hinterlassen dort ihre Spuren.

Die Ausstellung zeichnet die Wege der Auftraggeber und Ausführenden nach: Kaiser Karls VI. in Wien, seiner Schwester Maria Elisabeth, Statthalterin der Österreichischen Niederlande in Brüssel, sowie des Festungskommandanten Wilhelm Reinhard von Neipperg und des Militäringenieurs Simon de Bauffe in Luxemburg. Sie beleuchtet diese von drei europäischen Erbfolgekriegen geprägte Epoche, in der die Festung eine zentrale strategische Rolle spielt.

FR L'exposition *Sub umbra alarum. Luxemburg, forteresse des Habsbourg 1716-1741* illustre l'importante extension des fortifications sous le nouveau régime autrichien, dont la construction du fort Thüngen en 1732. Des troupes impériales s'installent avec leurs familles dans le duché de Luxembourg et façonnent de leur présence la province.

En suivant le parcours des commanditaires et des exécutants des travaux – l'empereur Charles VI à Vienne, sa sœur, la gouvernante générale des Pays-Bas Marie-Élisabeth ainsi que le commandant Wilhelm Reinhard von Neipperg et l'ingénieur Simon de Bauffe à Luxembourg –, l'exposition éclaire cette période, marquée par trois guerres de succession européennes, durant laquelle la forteresse joue un rôle stratégique de premier plan.

**FÜR UNSERE AKTIVITÄTEN
IST EINE ANMELDUNG**

ERFORDERLICH:

+352 47 93 30-214/-414

SERVICEDESPUBLICS@MNAHA.ETAT.LU

Vorträge

Mit der Unterstützung der Österreichischen Botschaft und dem Institut Français du Luxembourg

WEISSRÖCKE IM „GIBALTAR DES NORDENS“. LUXEMBURG UND DIE ÖSTERREICHISCHEN TRUPPEN IM 18. JAHRHUNDERT

von Dr. Michael Hochedlinger,
Österreichisches Staatsarchiv, Wien
26.10 | 18:00 | DE
Freier Eintritt

Der Vortrag untersucht die Zusammensetzung, Organisation und Struktur der kaiserlichen, ab 1745 kaiserlich-königlichen Armee und insbesondere der in Luxemburg stationierten Regimenter von der Inbesitznahme Luxemburgs 1715 bis zur Kapitulation der Festung vor den Franzosen im Jahre 1795. Wie wurden die Soldaten rekrutiert, besoldet, gepflegt, uniformiert, bewaffnet, ausgezeichnet, belohnt oder bestraft? Und woher kamen die Offiziere?

ENTRE FRANCE ET SAINT-EMPIRE. FRANÇOIS III, DERNIER DUC DE LORRAINE ET DE BAR. 1729-1737

par Thierry Franz, Musée Château de Lunéville
08.11 | 18:00 | FR
Entrée gratuite

De ses rapports tendus avec sa mère, l'impériale duchesse Élisabeth-Charlotte, à sa passion dévorante pour la musique, se dessine le portrait d'un prince attachant, gestionnaire consciencieux, ami des arts et des sciences. Le château de Lunéville, le Versailles de la Lorraine, garde la mémoire de son règne effectif sur la terre de ses ancêtres, qui préfigura le monarque éclairé qu'il allait devenir à Vienne, aux côtés de son épouse Marie-Thérèse, avec qui il fonda une nouvelle dynastie européenne : les Habsbourg-Lorraine.

BAROCK! DER BAU VON RESIDENZEN, STADTPALÄSTEN UND FESTUNGEN IM FRÜHEN 18. JAHRHUNDERT

von Prof. Dr. Britta Kägler,
Universität Passau
06.12 | 18:00 | DE
Freier Eintritt

Im frühen 18. Jahrhundert hinterließ der Spanische Erbfolgekrieg in ganz Europa seine Spuren. Historiker/-innen sprechen daher oft von einer Krisenzeit und rücken mit dieser Deutung vor allem politische Konflikte, wirtschaftliche Belastungen und soziale Unruhen ins Zentrum. Ausgeblendet wird damit jedoch, dass es zeitgleich einen regelrechten „Bauboom“ gab. Im Vortrag werden barocke Bauprojekte in Wien, in Brüssel und am Rhein in den Fokus genommen. Es werden sowohl die praktischen Arbeitsbedingungen auf den Baustellen und das Aufgabenspektrum frühneuzeitlicher Baumeister als auch Idealvorstellungen und theoretische Bau-Traktate thematisiert.

FRIEDRICH AUGUST HARRACH: EIN HABSBURGISCHER AMTSTRÄGER ZWISCHEN BAROCK UND AUFKLÄRUNG

von Dr. Pia Wallnig,
Österreichisches Staatsarchiv, Wien
20.12 | 18:00 | DE
Freier Eintritt

Als Friedrich August Graf Harrach im Juli 1733 seinen Posten als Obersthofmeister der Statthalterin Erzherzogin Maria Elisabeth in Brüssel antrat, war er bereits ein erfahrener Politiker und Diplomat. Er diente der Statthalterin fast acht Jahre und übernahm in dieser Zeit immer mehr wichtige Aufgaben. Der Vortrag behandelt sowohl das Leben des Friedrich August als auch die Geschichte seiner Familie anhand des heute im Österreichischen Staatsarchiv aufbewahrten Familienarchivs Harrach.

KAISER KARL VI. (1711-1740) UND SEINE BEDEUTUNG FÜR DIE KAISERLICHEN KUNSTSAMMLUNGEN

von Dr. Franz Pichorner,
Kunsthistorisches Museum Wien
07.02 | 18:00 | DE
Freier Eintritt

Im Vortrag wird auf die Bedeutung dieses Herrschers für die Kunstsammlungen des Hauses Habsburg eingegangen, die unter dem Motto „Konzentration und Reorganisation“ stehen. Karl VI. betonte im besonderen Maße die historische Kontinuität der Familie und die Universalität des kaiserlichen Herrschaftsanspruchs. Für die Geschichte der kaiserlichen Gemäldegalerie ist er nicht nur durch wichtige Ankäufe, sondern auch wegen der von ihm veranlassten Neuorganisation der Gemäldegalerie in der Stallburg und der damit verbundenen Transaktionen der Bilder bedeutsam.

LES PREMIERS PAS DES BELGES ET LUXEMBOURGEOIS DANS L'ARMÉE AUTRICHIENNE

par Prof. Dr. Bruno Colson,
Université de Namur
21.02 | 18:00 | FR
Entrée gratuite

En 1725, Charles VI mandate le feld-maréchal Wirich von Daun d'organiser l'intégration de « régiments nationaux » dans l'armée autrichienne. Une guerre éclate en 1733 entre la France et l'Autriche, à propos de la succession au trône de Pologne. Fin avril 1734, un « corps de la Moselle » est mis sur pied. Luxembourg sert de base arrière. L'uniforme s'est imposé dans l'armée autrichienne. Le drap de l'habit d'infanterie est gris-clair et se nettoie avec de la craie, ce qui le rend de plus en plus blanc.

KARL VI. IM PORTRÄT – FORMEN & FUNKTIONEN

von Dr. Friedrich Polleroß, Universität Wien
20.03 | 18:00 | DE
Freier Eintritt

Während die Porträts Maria Theresias und Josephs II. in den letzten Jahren sogar in monographischen Dissertationen bearbeitet wurden, besitzen wir zu Karl VI. nur vereinzelte Aufsätze. Der Vortrag bietet daher einen Überblick über die Darstellungsformen und die Verwendung der Bildnisse dieses Habsburgers. Im ersten Teil wird der Bogen von den Kinderbildnissen bis zu den Darstellungen am Sterbebett gespannt. Im zweiten Abschnitt wird auf die privaten und öffentlichen Funktionen des höfischen Bildnisses hingewiesen.

Führungen

GRAB A BITE WITH...

Meet the historical figures that shaped Luxembourg during the reign of the Habsburgs in our series of short lunchtime tours. Each month, we'll look at a different figure and their pivotal role in the history of the fortress in just 20 minutes, from Emperor Charles VI through to Maria Elisabeth of Austria. Join us for some cultural nourishment in your lunch break!

Charles VI
03.11 | 12:00 | FR
17.11 | 12:00 | EN

Maria Elisabeth
01.12 | 12:00 | FR
15.12 | 12:00 | EN

Simon de Bauffe
12.01 | 12:00 | FR
26.01 | 12:00 | EN

Friedrich August von Harrach

09.02 | 12:00 | FR

23.02 | 12:00 | EN

Adam Sigmund von Thüngen

08.03 | 12:00 | FR

22.03 | 12:00 | EN

Free entry

UM TOUR MAT DE KURATOREN

D'Kuratore féieren durch d'Ausstellung a ginn e ganz besonnenen Abléck an hir Konzeptioun a Realisatioun, vu Recherchen am Archiv an der Auswiel vun den Objeten bis hin zum Montage vun der Ausstellung.

18.11 | 15:00 | LU

09.03 | 15:00 | LU

Fräien Entrée

inspiréiert dir iech un historesche Parécken a Biller fir iech an ärer Popp e klenge Makeover ze ginn.

26.11 | 14:00 | DE/LU

28.01 | 14:00 | DE/LU

Fir Kanner ab 6 Joer | 8 €

MIR FEIERE MAT. BAU DIR ENG PARAD

Ob Gebuertsdag, Liblingsiessen oder Vakanz, alles kann ee feieren a mir bauen dofir eng Parad – mir benotzen historesch Pläng vun der Stad an da bastele mer en Ëmzuch mat Beem, Weenercher a Leit – der Fantasie si keng Grenze gesat!

03.12 | 14:00 | FR/LU

04.02 | 14:00 | FR/LU

24.03 | 14:00 | FR/LU

Fir Kanner ab 6 Joer | 8 €

Workshops

DOPPELKOPF. TIERISCHE WAPPEN

Warum immer nur Doppeladler? Verwandle dein eigenes Haus- oder Lieblingstier zu deinem ganz persönlichen Wappen! Vom Doppelgoldfisch zum Doppelmaulwurf – hier kannst du deiner Kreativität freien Lauf lassen.

13.01 | 14:00 | DE/LU

24.02 | 14:00 | DE/LU

06.04 | 14:00 | DE/LU

Für Kinder ab 6 Jahren | 8 €

BARBIE® VS. BAROCK

Hues du dech schonn eng Kéier gefrot, wéi se am Barock hir Hoer sou déck toupéiert kruten a firwat een dat haut well anescht mécht? An dësem Workshop

Spektakel

DEM ADAM SIGMUND VON THÜNGEN SENG FESTUNG

An dësem neien Theaterstéck hutt der déi grouss Eier, de Festungskommandant Adam Sigmund von Thüngen perséinlech kennen ze léieren. Vun him gitt der gewuer, wéi d'Liewen an enger Festungsstad esou zou sech geet, mat de Riichtereren, Händler, Handwierker, Béierbrauer a Mauereschësser. Traut iech bei de Sigmund ze kommen awer passt gutt op, dat der net als neie Rekrut an der Stad hänke bleift!

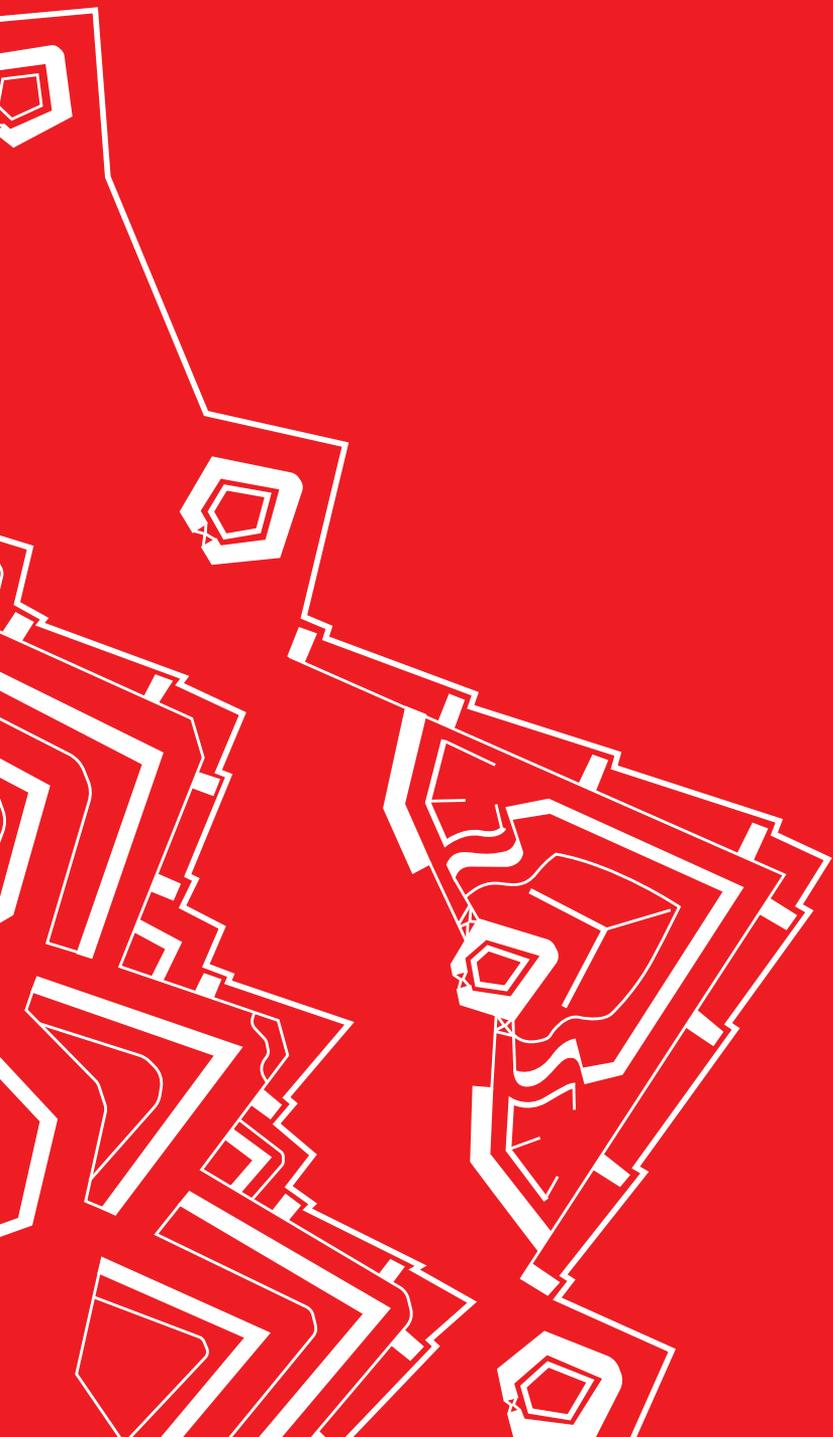
12.11 | 11:00 | LU 25.02 | 11:00 | LU

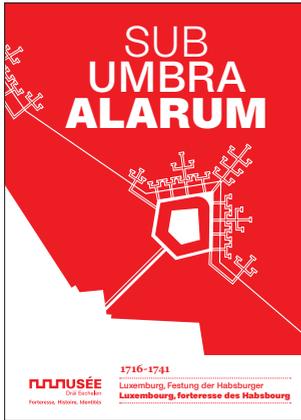
17.12 | 11:00 | LU 17.03 | 11:00 | LU

21.01 | 11:00 | LU 14.04 | 11:00 | LU

Fir Grouss a Kleng (Kanner ab 5 Joer)

Fräien Entrée





Sub umbra alarum.

Luxembourg, Festung der Habsburger 1716-1741

Éditions Guy Binsfeld / MNAHA

352 Seiten, September 2023

ISBN: 978-2-87985-809-8

Katalog / Catalogue

DE

In Luxemburg zeugen zahlreiche Spuren von der einstigen Festung. Den größten Ausbau erfuh sie unter der Herrschaft der österreichischen Habsburger. Im von Spannungen und Erbfolgekriegen geprägten europäischen Kontext wird Verteidigung zur Schlüsselfrage. 18 Fachbeiträge und zahlreiche bislang unveröffentlichte Dokumente zeigen auf, wie Größe und Bedeutung der Festung von 1716 bis 1741 stetig wuchsen.

FR

De nombreux vestiges témoignent de l'ancienne forteresse de Luxembourg qui a connu son plus grand développement sous les Habsbourg d'Autriche. À cette époque, des tensions et des guerres de succession agitent l'Europe, rendant la défense primordiale. Au travers de 18 articles spécialisés et de nombreux documents inédits, l'ouvrage retrace l'évolution et l'importance de la forteresse de 1716 à 1741.

Musée Dräi Eechelen

5, Park Dräi Eechelen
L-1499 Luxembourg
T. (+352) 26 43 35
m3e@mnaha.etat.lu

Öffnungszeiten

Mo: geschlossen
Di – So: 10:00-18:00 Uhr
Mi: 10:00-20:00 Uhr

Entdecken Sie unser vollständiges Programm:

www.m3e.lu

Copyright

Sponton der Garde Kaiser Karls VI.

Eisen, vergoldet, um 1730,
H (Blatt): 24 cm.