

Promenades architecturales du dimanche

2022



MUSÉE
Dräi Eechelen
Forteresse, Histoire, Identités

MNHA
Musée national
d'histoire et d'art
Luxembourg

Histoire
Urbaine
LUXEMBOURG

Calendrier des

Dimanche 30 janvier	14h30 F History-Flash
Dimanche 27 février	14h30 L Visite-conférence
Dimanche 27 mars	14h30 F Visite-conférence
Dimanche 24 avril	14h30 L History-Flash
Dimanche 29 mai	14h30 F Visite-conférence
Dimanche 26 juin	14h30 L Visite-conférence
Dimanche 31 juillet	14h30 F Visite-conférence
Dimanche 25 septembre	14h30 L Visite-conférence
Dimanche 30 octobre	14h30 F Visite-conférence
Dimanche 27 novembre	14h30 L History-Flash

Informations pratiques :

Participation gratuite. Durée : Visites-conférence
Interventions sonorisées (mégaphone)
Par Robert L. Philippart, historien, UNESCO Site

#COVID-19

Inscription obligatoire limitée à deux visites

E-mail : servicedespublics@mnha.etat.lu | Tél. : 4

***** Places limitées *****

Les conditions de participation exigent l'observa

Plus de renseignements : GSM : 621 21 54 24

www.histoireurbaine.lu | www.m3e.lu

s visites 2022

Sosthène Weis et l'Hôtel des Postes

La controverse des monuments

Les villas du Boulevard Emmanuel Servais

Place de Paris

La gestion du patrimoine UNESCO à Luxembourg

Cœur de l'Europe depuis 70 ans

Origines et fonctions de nos places publiques

L'histoire du commerce de la ville haute

Le cimetière Notre-Dame – panthéon luxembourgeois

L'ancien Casino bourgeois

es : 90 minutes. History-Flash : 45 minutes.

e Manager, Ministère de la Culture

par personne

79330-214 ou -414

ation des mesures sanitaires en vigueur.

| Tél. : 44 49 29 | E-mail : robertphilippart@msn.com

Prière de ne pas jeter sur la voie publique.

Janvier

Sosthène Weis et l'Hôtel des Postes

Pour cause de reconversion imminente, l'emblématique Hôtel des Postes est appelé à disparaître sous une bâche pour plusieurs mois de travaux. Cet *history-flash* permet de faire, avant le début du chantier, toute la lumière sur les messages des ornements sur la façade, sur leurs sculpteurs et sur l'histoire de ce bâtiment phare de la rue Aldringen. C'est l'occasion de présenter l'œuvre de l'architecte de l'État, Sosthène Weis, dont on célèbre le 150^e anniversaire en 2022. Weis est aussi réputé pour ses milliers d'aquarelles représentant les sites les plus pittoresques du pays.



History-Flash | Durée : 45 minutes

Date : Dimanche 30 janvier

Heure : 14h30

Langue : en français

Départ

et arrivée : Place Hamilius

Février

La controverse des monuments

Ni le choix de l'emplacement d'un monument, ni ses matériaux de construction ne sont neutres. Le monument qui occupe l'espace public reflète les intérêts de groupes d'individus qui en sont à l'origine. Quelles personnalités ont eu droit à un nom de rue ou d'une place publique, à un monument commémoratif au cimetière ou à un monument en plein centre-ville? Que signifient ces symboles pour la société d'aujourd'hui? Leurs messages sont-ils toujours d'actualité? Cette visite est organisée dans le cadre de l'exposition «Légionnaires. Parcours de guerre et de migrations entre le Luxembourg et la France» au Musée Dräi Eechelen.



Visite-conférence | Durée : 90 minutes

Date : Dimanche 27 février

Heure : 14h30

Langue : en luxembourgeois

Départ : Place de Bruxelles, entrée vers la passerelle du pont Adolphe

Arrivée : Kanounenhiwwel (Bd F.D. Roosevelt)

Mars

Les villas du Boulevard Emmanuel Servais

Au XIX^e siècle, le quartier situé à l'arrière de la Fondation Pescatore est considéré comme un emplacement de choix pour édifier un musée national, une école d'artisans, une cathédrale, un lycée pour jeunes filles, un nouvel Athénée, un Grand Théâtre. Par conséquent, l'urbaniste allemand Joseph Stübgen propose à cet endroit la planification d'un lotissement pour accueillir des villas. Les grands architectes luxembourgeois Georges Traus et Gustav Schopen dessinent la plupart de villas, dont les propriétaires joueront des rôles prépondérants dans l'histoire du pays.



Visite-conférence | Durée : 90 minutes

Date : Dimanche **27 mars**

Heure : 14h30

Langue : en français

Départ

et arrivée : Rond-Point Schuman, Grand Théâtre

Avril

Place de Paris

Qui est à l'origine du nom «Place de Paris»? Quelle fut sa fonction initiale, comment a-t-elle évolué? En tant que place frontière entre l'ancienne commune de Hollerich et celle de Luxembourg, c'est là que les passants payaient d'antan la taxe d'octroi. Jadis bordée d'hôtels, la place en forme d'éventail présente un front de bâtisses homogène en direction de la ville haute. Qui a pu influencer ces choix?



History-Flash | Durée : 45 minutes

Date : Dimanche **24 avril**

Heure : 14h30

Langue : en luxembourgeois

Départ

et arrivée : Place de Paris

Mai

La gestion du patrimoine UNESCO à Luxembourg

La visite explique sur le terrain les actions et mesures entreprises par l'État et la Ville de Luxembourg pour préserver l'authenticité et l'intégrité du site à valeur universelle exceptionnelle: «Luxembourg, vieux quartiers et fortifications», patrimoine mondial culturel de l'UNESCO. Outre la découverte du *UNESCO Visitor Center* au Lëtzebuerg City Museum, la visite a pour but de rappeler les critères selon lesquels Luxembourg a été inscrit au registre du patrimoine mondial, de sensibiliser au paysage historique urbain et de donner des clés de lecture pour identifier le périmètre de protection dans l'espace.



Visite-conférence | Durée : 90 minutes

Date : Dimanche 29 mai

Heure : 14h30

Langue : en français

Départ : Hôtel de Ville, Place Guillaume II

Arrivée : Rousegaard op de Rondellen

Juin

Cœur de l'Europe depuis 70 ans

Il y a 70 ans, la CECA commence son travail à Luxembourg. Le Traité de Rome, instituant la CEE, a été signé il y a 65 ans. Le Traité de Bruxelles de 1965 crée les Communautés européennes en fusionnant les institutions établies par la CECA, la CEE et Euratom. L'acte portant élection des représentants à l'Assemblée au suffrage universel direct entre en vigueur en juillet 1978 et les premières élections du Parlement européen eurent lieu en juin 1979. Luxembourg fut à chaque fois au centre de ces étapes importantes de la construction de l'Union Européenne. La visite explore les sites occupés dans la ville haute par les premières institutions européennes et rappelle l'impact de ces affectations sur l'urbanisation de la capitale.



Visite-conférence | Durée : 90 minutes

Date : Dimanche 26 juin

Heure : 14h30

Langue : en luxembourgeois

Départ : Villa Vauban

Arrivée : Côte d'Eich (Place du Théâtre)

Juillet

Origines et fonctions de nos places publiques

Place Guillaume II, Place d'Armes, Place du Théâtre, Place de Clairefontaine, Cour Sainte-Sophie, Marché-aux-Herbes, Marché-aux-Poissons, Place du Saint-Esprit: quelle est l'origine de nos places publiques et de nos squares? Comment s'intègrent-ils dans l'espace urbain? Est-ce que le sens de l'espace public a changé depuis l'épidémie COVID-19?



Visite-conférence | Durée : 90 minutes

Date : Dimanche 31 juillet

Heure : 14h30

Langue : en français

Départ : Place de la Constitution

Arrivée : Marché-aux-Poissons

Septembre

L'histoire du commerce de la ville haute

La visite guidée retrace l'émergence des grands magasins à Luxembourg et l'évolution de leurs emplacements. La visite fait découvrir comment le Gouvernement transforma l'ancienne ville-forteresse en centre commercial du pays. Elle explique l'organisation du commerce au XIX^e siècle ainsi que son évolution jusqu'à nos jours. Les origines et les profils des commerçants ainsi que le caractère publicitaire de l'architecture du commerce seront également thématés.



Visite-conférence | Durée : 90 minutes

Date : Dimanche **25 septembre**

Heure : 14h30

Langue : en luxembourgeois

Départ : Place Guillaume II

Arrivée : Place Emile Hamilius

Octobre

Le cimetière Notre-Dame – panthéon luxembourgeois

Cette visite au cimetière Notre-Dame traite de la commémoration des «héros» de guerre et des luttes pour la Liberté. Les monuments commémorent des hommes d'État, des légionnaires tombés, des soldats inconnus, des résistants luxembourgeois ensevelis sur leur lieu d'exécution ou dont les dépouilles mortelles ont été rapatriées. Le cimetière municipal en plein air du XIX^e siècle invente plusieurs types de monuments funéraires, artisanaux ou industriels, qui traduisent de diverses façons la pluralité des conceptions du monde.



Visite-conférence | Durée : 90 minutes

Date : Dimanche 30 octobre

Heure : 14h30

Langue : en français

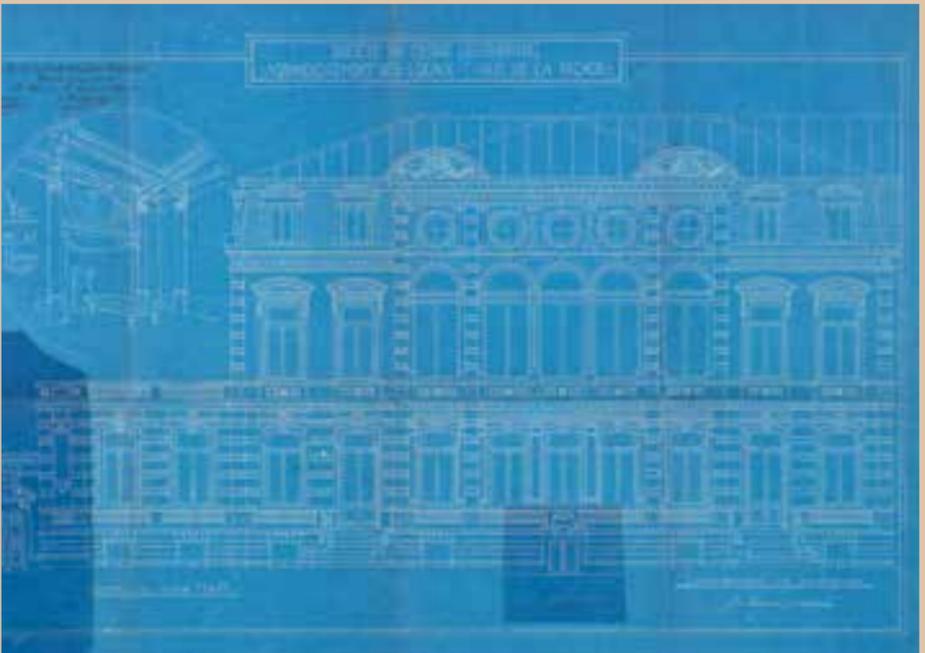
Départ

et arrivée : Entrée principale du cimetière Notre-Dame, Allée des Résistants et Déportés

Novembre

L'ancien Casino bourgeois

La Société Anonyme du Casino de Luxembourg a joué un rôle important dans l'histoire sociale, culturelle et économique. En 1880, une dérogation au règlement des bâtisses est à l'origine de la construction du magnifique édifice situé rue Notre-Dame. Joyau de l'historicisme et merveille de l'Art Déco au Luxembourg. Cette visite, proposée dans le cadre de l'Expogast 2022, passe en revue l'histoire et l'architecture du Casino - forum d'art contemporain, dont l'enveloppe constitue un véritable joyau de l'historicisme ainsi qu'un merveilleux exemple de l'Art déco au Luxembourg.



History-Flash | Durée : 45 minutes

Date : Dimanche **27 novembre**

Heure : 14h30

Langue : en luxembourgeois

Départ : Café Ënnert de Stäiler

Arrivée : Casino - forum d'art contemporain,
rue Notre-Dame

Organisé par:



ΠΠΠUSÉE

Dräi Eechelen

Forteresse, Histoire, Identités

5, Park Dräi Eechelen / L - 1499 Luxembourg / www.m3e.lu



Musée national
d'histoire et d'art
Luxembourg

Marché-aux-Poissons
L-2345 Luxembourg
www.mnha.lu

M_NHA

En partenariat avec:

Histoire
Urbaine
L U X E M B O U R G

Editeurs: Musée Dräi Eechelen | Musée national d'histoire et d'art |
Société luxembourgeoise d'histoire urbaine, asbl

Photos: Tom Lucas | Ben Muller



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture